

QUEST FRANCE

Jeudi 2 janvier 2003

Édition de CHATEAULIN

Ecrire et publier pour redonner un sens à la vie

Silviane Le Menn : la volonté du contact

Pour Sylviane Le Menn, écrire et publier sont deux besoins fondamentaux. Une passion pour laquelle elle sacrifierait tout. Elle a même été jusqu'à vendre une partie de ses bijoux et de ses meubles pour parvenir à financer l'édition de ses ouvrages. Son pari n'est pas encore gagné, mais elle commence à se faire connaître parmi les fervents de la lecture.

C'est un vrai marathon qu'effectue Sylviane Le Menn. Poétesse à l'origine, elle est devenue à la fois auteur et éditeur, par la force des choses. Son souhait, depuis le décès de sa fille, est de démontrer que l'on peut tromper l'adversité, et repousser ses limites, mais qu'il faut du courage. Coralie, son enfant unique, était le centre de son monde. Elle est décédée à l'époque de son baccalauréat. Depuis, c'est l'écriture qui occupe la vie de Sylviane. Suit une laborieuse gestation d'un livre de 200

poèmes illustrés de dessins de Coralie, de son père Bernard et de Brigitte, une amie allemande providentielle. La solitude, la maladie, les angoisses financières, le stress extrême donnent finalement naissance à « Dans le droit fil de l'âme », qui remporte un remarquable succès d'estime. Sylviane ne s'arrête pas en si bon chemin. Elle vient de sortir son second ouvrage, « La légende de Mortemontagne », un conte multilingue en breton, français, anglais et allemand illustré par les dessins de l'écrivain breton Yann Brékilien, druide et historien. Un conte du passé qui prend toute sa signification au présent. Un beau livre pour les petits comme pour les grands.

Silviane Le Menn fait actuellement la promotion de son nouveau livre « La légende de Mortemontagne ».

