

## Une bonne initiative avant un fest-noz : apprendre les danses



Tout le monde entre dans la gavotte que rythme le biniou de Jean D'Hervé.

On n'a pas oublié l'action entreprise durant l'été par Sylviane Le Menn et quelques anciens danseurs du cercle de Châteaulin, pour initier garçons et filles aux danses bretonnes de la région.

Sous l'égide de l'Association fa-

miliale présidée par M. Bescon, de Pennayeun et dont la principale activité est centrée sur la gymnastique volontaire (également ouverte aux hommes, bien qu'ils feignent de la méconnaître) se déroulera samedi prochain à 21 h, salle Kerhoas, un fest-noz.

A cette soirée seront présents les chanteurs de Brasparts, les sonneurs de Châteaulin, ainsi que des spécialistes de ces veillées.

Le fest-noz étant par définition une soirée à laquelle tout le monde apporte son concours, les responsables sont estimés qu'il convenait de la préparer. A cet effet, une répétition générale était organisée vendredi soir salle Kerhoas à Croas-ar-Guilley avec le concours de Jean d'Hervé et Géo Garo respectivement ancien sonneur de biniou et ancien directeur du Cercle de Châteaulin.

Pendant deux heures, les participants s'entraîneront à exécuter quelques pas de danse du pays Rouzik, dont la Gavotte, le Jabadao et le Jibidi.

1977

## Initiation au plinn et à la gavotte



Sous la direction de Sylviane Le Menn, J. Bescon et J.-Y. Nicolas, une soixantaine de personnes suivent chaque mardi des cours d'initiation et de perfectionnement à la danse bretonne.

L'idée de cette entreprise avait été lancée par la section locale de gymnastique volontaire à l'occasion d'un

fest-noz, au cours duquel les danseurs éprouvaient des difficultés à danser correctement gavottes, plinn, etc... à défaut d'avoir bénéficié d'un enseignement correct.

Autochtones et touristes ont doublement apprécié l'initiative. Aussi dans très peu de temps, la cité du Ménez Hom comptera une popula-

tion parfaitement au courant de la danse bretonne, et qui ne danse plus, les deux pieds dans le sabot...